

## WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU MUZYKA KLASA VI

### Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- Potrafi ocenić znaczenie twórczości wybranego kompozytora i jego zasługi dla muzyki światowej
- Wykazuje szczególne zainteresowanie muzyką
- Orientuje się w bieżących wydarzeniach muzycznych w kraju i na świecie
- Potrafi uzasadnić swoje upodobania muzyczne
- Gromadzi dodatkowe informacje związane z muzyką
- Kolekcjonuje dzieła muzyczne
- Wykorzystuje zdobytą wiedzę w pozalekcyjnych działaniach muzycznych
- Potrafi układać kompozycje rytmiczne i melodyczne
- Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu
- Wymienia nazwiska wybitnych artystów swojej miejscowości lub regionu
- Doskonali umiejętności świadomej percepcji wybranych przykładów literatury muzycznej
- Jest laureatem konkursów muzycznych
- Analizuje charakterystyczne cechy i środki wykonawcze wysłuchanych utworów muzycznych

### Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- Dyskutuje na temat różnorodności gatunków muzyki
- Wyjaśnia pojęcie muzyki absolutnej
- Swobodnie posługuje się notacją muzyczną
- Odtwarza kształt linii melodycznej na podstawie zapisu nutowego
- Dostrzega bogactwo możliwości twórczych związanych ze zmianami kierunku melodii
- Potrafi zastosować w działalności muzycznej poznane wartości rytmiczne
- Stosuje w praktyce znaki chromatyczne
- Potrafi budować gamy i akordy
- Potrafi analizować akordy tworzące dany utwór
- Analizuje budowę okresową prostych utworów
- Uzasadnia potrzebę znajomości kultury ludowej własnego kraju
- Gromadzi materiały związane z folklorem regionu, w którym mieszka
- Potrafi ocenić zasługi etnografów dla kultury narodowej
- Samodzielnie zbiera informacje dotyczące kultur różnych regionów świata
- Potrafi odtworzyć rytmu polskich tańców narodowych
- Rozróżnia rodzaje muzyki i formy muzyczne
- Zauważa odmienności w twórczości różnych kompozytorów
- Rozróżnia rodzaje zespołów wokalnych i instrumentalnych
- Potrafi budować interwały
- Stosuje zasady poprawnej emisji głosu
- Posługuje się w praktyce poznaną terminologią muzyczną
- Chętnie bierze udział w różnorodnych działaniach muzycznych na terenie szkoły
- Potrafi stworzyć własny akompaniament do wybranej piosenki
- Doskonale odtwarza usłyszaną melodię
- Płynnie odczytuje zapis nutowy

### Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- Potrafi scharakteryzować różne gatunki muzyki
- Wykorzystuje w praktyce przyrządy ułatwiające muzykowanie
- Wyjaśnia pojęcia: muzyka ilustracyjna i programowa
- Posługuje się podstawowymi znakami stosowanymi w notacji muzycznej
- Rozróżnia poznane wartości rytmiczne, potrafi je zapisać oraz poprawnie wykorzystać w muzykowaniu
- Wykonuje schematy taktowania
- Rozpoznaje zmiany tempa i dynamiki w trakcie słuchania utworów
- Rozróżnia podstawowe typy artykulacji
- Wyjaśnia pojęcia: akord, interwał
- Wymienia poznane interwały
- Wyjaśnia zasady budowy dzieła muzycznego
- Wskazuje odmienności kulturowe na przykładzie wybranych regionów świata
- Wymienia nazwiska twórców wykorzystujących elementy polskich tańców ludowych w swojej twórczości
- Przedstawia sylwetki wybranych kompozytorów muzyki polskiej
- Potrafi wymienić twórców i animatorów kultury muzycznej w swojej miejscowości.
- Rozpoznaje wysłuchane wcześniej utwory muzyczne
- Chętnie śpiewa i gra na flecie, wykorzystując zdobytą wiedzę muzyczną
- Wykazuje dużą aktywność podczas ćwiczeń i zabaw muzycznych

### Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń który:

- Wyjaśnia zastosowanie mikrofonu
- Wymienia elementy dzieła muzycznego
- Wymienia wybrane formy muzyczne (wariacja, opera, balet)
- Wyjaśnia pojęcie muzyka wielogłosowa i jednogłosowa
- Charakteryzuje polskie tańce narodowe
- Przedstawia wybrane rodzaje muzyki i tańce innych narodów
- Potrafi opisać grupy instrumentów i podać ich przykłady
- Wymienia różne typy zespołów wokalnych i instrumentalnych
- Aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i zabawach muzycznych
- Śpiewa piosenki poznane na lekcjach
- Potrafi zagrać na instrumencie melodie i piosenki objęte programem klasy VI
- Współpracuje w grupie
- Wykazuje zaangażowanie w pracy na lekcji i w przygotowaniu zadań domowych

### Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, uczeń:

- Wymienia gatunki muzyki
- Rozróżnia przyrządy pomocne w pracy muzyka (mikrofon)
- Potrafi podać nazwy polskich tańców narodowych
- Rozpoznaje wybrane tańce i muzykę innych narodów
- Wymienia grupy instrumentów (dęte)
- Wymienia najwybitniejszych kompozytorów muzyki polskiej i światowej
- Odtwarza słowa poznanych na lekcjach piosenek
- Wykonuje ćwiczenia oraz bierze udział w zabawach muzycznych
- Podejmuje próby gry prostych utworów na flecie